

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Петрозаводского городского округа

МОУ «Средняя школа № 29»

РАССМОТРЕНО

На педагогическом
совете _____

Е. В. Филатова

Протокол № 15
от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

Е. В. Филатова

Приказ № 148
от «2» сентября 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Г. Г. Сталевская

Приказ № 148
от «2» сентября 2024 г.



Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
адаптированной основной общеобразовательной программы
основного общего образования
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
(вариант 5.2)
5 - 9 классы

Петрозаводск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литература») для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2) составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1025 “Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья”;
- Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литература»)
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебного плана основного общего образования на 2024-2025 уч. год МОУ «Средняя школа № 29»
- рабочей программы воспитания МОУ «Средняя школа № 29»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования. Изучение курса русского языка обучающимися с тяжелыми нарушениями речи является одним из ключевых компонентов системы обучения, направленной на формирование их языковой личности, способной реализовать себя в различных жизненных усло-

виях и социально-коммуникативных ситуациях. Языковая личность формируется в процессе уровневого развития, которое обеспечивается приобретением речевого опыта и формированием системы знаний о языке, расширением кругозора и коммуникативного потенциала и другими процессами.

Реализация учебного предмета определяется специфичностью усвоения языка обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, необходимостью выстраивания взаимосвязи между процессом освоения русского языка и развития речи обучающихся, между содержанием учебного предмета и коррекционных занятий. Систематическое изучение курса русского определяет возможность осознанного выбора языковых средств для выражения внеязыкового содержания.

Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей**:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и использование в собственной речевой практике грамматических средств (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его

назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

Наряду с целями изучения русского языка по ФООП ООО выделяются следующие цели и задачи, направленные на реализацию специальных условий обучения русскому языку обучающихся с ТНР:

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;
- развитие всех видов речевой деятельности и их компонентов; совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования на основе осознания функций языка; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, формирование метаязыковых способностей, обеспечивающих аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и жанров.

Обучение русскому языку обучающихся с ТНР (вариант 5.2) носит не только теоретико-практический характер, но и коррекционную направленность.

Продуктивность специального обучения русскому языку обучающихся с тяжелыми нарушениями речи обеспечивается следующими факторами:

- опора на динамический подход с позиций развития ребенка, позволяющий оценить последствия речевого нарушения, организовать целостное многофакторное воздействие на личность обучающегося, в первую очередь в ее языковом проявлении;
- отбор технологий специального обучения языку с ориентацией не только на характер и структуру нарушения речи, но и с учетом существующих связей между всеми компонентами развития языковой личности (речевого, когнитивного, мотивационного);
- систематизация и организация языкового материала с ориентацией на его практическое освоение в различных видах деятельности;
- использование семантико-функционального, а не формального способа организации языкового материала, что обусловлено необходимостью движения не от формы к значению, а от представлений, смысла к его материально-языковому выражению;
- реализация дифференцированного подхода к изучению разных аспектов языка;
- соблюдение последовательности изучения и введения в речь языкового материала в соответствии с закономерностями, которые свойственны процессу становления и развития языковой личности;
- использование специальных приемов и средств, обеспечивающих мотивацию и активизацию речевой деятельности;
- высокая степень индивидуализации обучения.

Учет актуального и ориентация на потенциальный уровни развития языковой личности обучающегося с тяжелыми нарушениями речи позволяет прогнозировать результаты обучения русскому языку, определять структуру и содержание используемого языкового материала на всех уровнях образования, обеспечить преемственность логопедического воздействия на разных возрастных этапах.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. На изучение русского языка отводится: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 7 классе – 170 часов (5 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета “Русский язык” соответствует ФГОС ООО, ФООП ООО.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться. Учитель вправе изменять количество часов для изучения отдельных тем, с учетом контингента обучающихся (характер речевого дефекта, его структура, степень выраженности) и специальных образовательных потребностей.

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё – о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з (-с)**.

Правописание **ы – и** после приставок.

Правописание **ы – и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скок-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с**, **в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-

учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА “РУССКИЙ ЯЗЫК”

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет в процессе школьного языкового образования;

–способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

–умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

–установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

–интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

–умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

–ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

–повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

–освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

–потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных,

осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

–способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по заранее составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструмен-

тами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

– прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (не достижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;
- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;
- регулировать способ выражения собственных эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать свое и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, “мозговой штурм” и другие);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответствен-

ности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Планируемые результаты от 5 к 9 (10) классу формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

Основное отличие предметных результатов в основном касается предметных результатов в разделе “Текст”, в рамках которого предполагается уменьшение объемов предлагаемых для анализа и продуцирования текстов на 10-20 слов, а также наличие дополнительной организующей помощи при проведении различного рода анализа и продуцирования текстов обучающимися по всем разделам учебного предмета “Русский язык”.

К концу обучения в **5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о богатстве и выразительности русского языка, о важности соблюдения в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка.

Иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь.

Различать понятия “язык” и “речь”, виды речи и формы речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог;

После предварительного анализа создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1-2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,3-0,5 страницы).

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик;

Владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

С помощью учителя осуществлять изучающее чтение или аудирование текстов (в зависимости от структуры нарушения);

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 100 слов: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; отвечать на вопросы по содержанию текста; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 60 слов; для сжатого изложения - не менее 70 слов);

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения (в том числе во время списывания текста объемом 60-70 слов; словарного диктанта объемом 10-15 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 70-80 слов, содержащего не более 8 орфограмм и 2-3

пунктограмм и не более 3 слов с непроверяемыми написаниями).

Текст:

распознавать основные признаки текста, условия членения текста на абзацы; использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части;

после предварительного анализа распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова);

с помощью учителя анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи (повествование); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смыслового типа речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; распознавать тексты различных функциональных разновидностей;

с помощью учителя осуществлять информационную переработку прослушанного и прочитанного текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 60 слов после предварительного анализа;

создавать по заданному алгоритму устные монологические высказывания объемом не менее 20 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование);

представлять сообщение на заданную тему после предварительного анализа; осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом после предварительного анализа;

после предварительного анализа восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме в зависимости от структуры нарушения;

соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Фонетика. Графика. Орфоэпия:

по заданному алгоритму характеризовать звук как единицу языка, раскрывать смыслоразличительную роль звука; объяснять соотношение звуков и букв, характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков, иметь представление о свойствах русского ударения, изменении звуков в речевом потоке, делить слова на слоги;

различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв;

распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография:

иметь представление об орфографии как системе правил написания слов, использовать понятие орфограммы, различать буквенные

и небуквенные орфограммы;

распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных “ъ и ь”; “ы - и” после “ц”).

Лексикология:

с помощью учителя различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту);

с помощью учителя распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;

проводить лексический анализ слова с опорой на схему;

применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне;

использовать разные виды лексических словарей и иметь представление об их роли в овладении словарным богатством родного языка.

Морфемика. Орфография:

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка; распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука) в частотных случаях;

проводить морфемный анализ слова с опорой на схему; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания, неизменяемых на письме приставок и приставок на “з (с); ы - и” после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; “ё-о” после шипящих в корне слова;

уместно использовать слова с частотными суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Понимать грамматическое значение слова, части речи как лексико-грамматические разряды слов, систему частей речи в русском языке (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне.

Имя существительное.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имен существительных.

Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные; характеризовать синтаксическую роль имени существительного.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки в них ударения (в рамках изученного);

Соблюдать нормы правописания имен существительных (безударных окончаний, “о - е (ё)” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях, суффиксов

“-чик- (-щик-); -ек ик”, корней с чередованием “о//а”: “-лаг лож-; -раст--ращ рос-; -гор гар-, -зор зар-”; употребления или неупотребления “ь” на

конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание “не” с именами существительными, правописание собственных имен существительных).

Проводить морфологический анализ имен существительных с опорой на план анализа.

Имя прилагательное.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи различать полную и краткую форму имён прилагательных.

Соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Соблюдать нормы правописания имен прилагательных (безударных окончаний, “о - е” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание “не” с именами прилагательными).

Проводить морфологический разбор имен прилагательных см опорой на план анализа.

Глагол.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола.

Определять спряжение глагола, распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы.

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием “е//и”, использования “ь” как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; “-тся и -ться” в глаголах; суффиксов “-ова-/-ева-, -ыва-/-ива-”; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом “-л-” в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами);

Проводить морфологический разбор глаголов с опорой на план анализа.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

С помощью педагогического работника распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, называть средства связи слов в словосочетании; различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью.

Осознавать пунктуацию как систему правил расстановки знаков препинания, раскрывать назначение пунктуации на основе конкретных образцов.

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; связанными бессоюзной связью, одиночным союзом “и”, союзами “а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)””; с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами “и, но, а, однако, зато, да””; оформлять на письме диалог.

С опорой на схему проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений.

Применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

К концу обучения в **6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Понимать значение русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь.

Объяснять разницу между понятиями “язык” и “речь” по заданному алгоритму.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог- повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, с помощью учителя; вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато после предварительного разбора передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения - не менее 100 слов).

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения (в том числе во время списывания текста объёмом 80-90 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объёмом 80-90 слов, содержащего не более 10 орфограмм, 3-4 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); после предварительного анализа характе-

ризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; иметь представление о требованиях к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать по заданному алгоритму тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2-4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,5 - 1,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.

Владеть доступными способами информационной переработки прослушанного и (или) прочитанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 90 слов; для сжатого изложения - не менее 100 слов); выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и (или) прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы по заданному образцу

По заданному алгоритму редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

После коллективного обсуждения представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. С помощью учителя представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Функциональные разновидности языка

По данной схеме характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; иметь представления о требованиях к составлению словарной статьи и научного сообщения; по заданному алгоритму анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Лексикология. Культура речи

Иметь представление о различии слов с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать признаки фразеологизмов, объяснять их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма на до-

ступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Распознавать изученные орфограммы; по заданному алгоритму проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.

Распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные).

По заданному алгоритму выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); с помощью педагогического работника проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов.

Использовать словообразовательные нормы русского языка.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных.

Характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, нормы ударения (в рамках изученного); различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания “н и nn” в именах прилагательных, суффиксов “-к- и -ск-” имен прилагательных, сложных имён прилагательных.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи; правильно употреблять собирательные имена числительные в заданном контексте; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе “ь” в именах числительных.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений, правописания корня с чередованием “a//o”: “-кос- - -кас-”, гласных в приставках “пре- и при-”, слитного и дефисного написания “пол-” и “полу-” со словами.

По заданному алгоритму определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклоне-

нии; различать безличные и личные глаголы; иметь представление о возможности использования личных глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания “ь” в формах глагола повелительного наклонения.

Распознавать имена числительные, местоимения в типичном употреблении.

С опорой на план проводить морфологический анализ имен числительных, местоимений.

Применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

С опорой на план проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Проводить анализ текста с помощью учителя; с помощью учителя определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесенности глагольных форм.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Понимать русский язык как развивающееся явление, объяснять взаимосвязь языка, культуры и истории народа по заданному алгоритму.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы объёмом не менее 2 реплик и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик (диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации).

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных публицистических текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 180 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста, не менее 100 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 110 слов).

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объёмом 80 - 90 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объёмом 90 - 100 слов, содержащего не более 15 орфограмм, 4-5 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия “разговорный язык”, “функциональные стили речи” (научный, публицистический, официально-деловой), “язык художественной литературы”; по заданному алгоритму определять особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка).

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и (или) прочитанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношениях, после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и (или) прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы по образцу.

По заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 40 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением, подготовленным с помощью учителя.

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); иметь представление об особенностях рассуждения как функционально-смыслового типа речи, структурные особенности текста-рассуждения.

Анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа по заданному алгоритму и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4-5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0 - 1,3 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

По заданному алгоритму анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношениях, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста.

С помощью педагогического работника редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Функциональные разновидности языка.

С опорой на схему характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

С опорой на схему характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребле-

ния языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Коллективно под руководством педагогического работника создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

С опорой на схему характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания.

Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Иметь представление о метафоре, олицетворении, эпитете, гиперболе, литоте.

По заданному алгоритму характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

По заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения и иметь представление об их изменчивости; с помощью учителя использовать грамматические словари и справочники в учебных целях.

Морфология. Культура речи.

С опорой на заданный алгоритм распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции, применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

По заданному алгоритму распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

Причастие.

По заданному алгоритму характеризовать причастия как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий.

Склонять причастия.

Выделять причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

После предварительного анализа объяснять роль причастия в предложении.

Понимать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий.

Осознавать разницу в употреблении в речи однокоренных слов типа “висящий - висячий”, “горящий - горячий”, причастия с суффиксом “-ся.”

Правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа “прич. + сущ.” в заданном контексте.

Соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, “н и нн” в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание не с причастиями).

Деепричастие.

По заданному алгоритму характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Различать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами в заданном контексте.

Понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание не с деепричастиями).

Наречие.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение наречий.

Различать разряды наречий по значению.

Характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание “не” с наречиями; “н и нн” в наречиях на “-о и -е”; правописание суффиксов наречий; употребление “ь” на конце наречий после шипящих; правописание “о - е” после шипящих в суффиксах наречий, “е и и” в приставках “не- и ни-” наречий).

Слова категории состояния.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи.

Служебные части речи.

По заданному алгоритму давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

По заданному алгоритму характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов.

По заданному алгоритму характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом и.

По заданному алгоритму характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия; понимать интонационные особенности предложений с частицами; употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской в заданном контексте; соблюдать нормы правописания частиц “не и ни”, формообразующих частиц.

По заданному алгоритму характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; иметь представление о роли междометий в речи, особенностях звукоподражательных слов и их употреблении в разговорной речи, в художественной литературе; соблюдать пунктуационные нормы оформления междометий в предложении.

К концу обучения в **8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Характеризовать русский язык как один из индоевропейских языков, как язык из числа славянских языков по заданному алгоритму

Язык и речь

После предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов (7 предложений) на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 5 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов.

Владеть различными видами аудирования и чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 230 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 150 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 160 слов).

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 100 - 120 слов; словарного диктанта объемом 25 - 30 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 100 - 120 слов, содержащего не более 17 орфограмм, 8 пунктограмм и не более 8 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5-6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,3 - 2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

По заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика); оформлять деловые бумаги; создавать тексты публицистических жанров на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

По заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), с помощью учителя выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте.

Использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

По заданному алгоритму распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров, адаптированных в лексическом и грамматическом отношении; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспекты под руководством учителя; извлекать информацию из различных источников. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Под руководством педагогического работника редактировать свои тексты, самостоятельно редактировать тексты, созданные другими обучающимися.

Функциональные разновидности языка

По заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять средства связи предложений в тексте.

Коллективно под руководством учителя создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

По заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; с помощью педагогического работника выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;

Предложение

По заданному алгоритму характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; иметь представление о функциях знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке.

По заданному алгоритму распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; иметь представление об использовании в текстах публицистического стиля риторического восклицания, вопросно-ответной формы.

По заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями; применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; по заданному алгоритму распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; с помощью учителя выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; иметь представление об особенностях употребления односоставных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, иметь представление об инверсии.

По заданному алгоритму характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами “не только - но и, как - так”; нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов.

По заданному алгоритму различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.

По заданному алгоритму характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами “да”, “нет”.

по заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; применять нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, иметь представление об их функциях; помощью учителя выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

По заданному алгоритму распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью.

Применять нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

По заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

По заданному алгоритму характеризовать русский язык как национальный язык русского народа; иметь представление о русском языке как форме выражения национальной культуры; объяснять роль русского языка в современном мире.

Язык и речь

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 120 - 140 слов; словарного диктанта объемом 30 - 35 слов; диктанта на основе адаптированного в лексическом и грамматическом отношении связного текста объемом 120 - 140 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы объёмом не менее 6 реплик.

В соответствии со структурой нарушений владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

В соответствии со структурой нарушения владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным

научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Текст

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношении, различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 200 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 240 слов).

Извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия); использовать при создании собственного текста по заданному алгоритму разные функционально-смысловые типы речи, иметь представление о закономерностях их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать по заданному алгоритму нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; иметь представление об особенностях употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи.

Создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5-2 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат по заданному алгоритму.

Распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение) с помощью учителя.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 260 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 280 слов).

Редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста на целостность, связность, информативность).

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Функциональные разновидности языка

По заданному алгоритму характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

С помощью педагогического работника составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; иметь представление о грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

По заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; иметь представление о грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

По заданному алгоритму распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; иметь представление о грамматической синонимии бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

По заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета “Русский язык”

В зависимости от доступных обучающимся видов речевой деятельности работа с вербальным материалом в процессе обучения варьируется. Выбор конкретного варианта осуществляется в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума и в соответствии с тяжестью проявления и структурой речевого нарушения.

Отбор материала для изучения (языковых единиц) осуществляется с учётом его соответствия речезыковым и связанным с ними речемыслительным возможностям обучающихся с ТНР данного возраста, а также потенциала коррекционного воздействия, влияния на личность обучающегося в целом и на формирование его языковой личности, в частности.

Теоретический материал дисциплин филологической направленности (определения понятий, формулировка правил и другой материал) адаптируется в плане его языкового оформления и объема предъявляемой информации.

Предъявление вербального материала и ознакомление с ним обучающихся осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей его восприятия и может быть только устным (аудирование), только письменным (чтение) или устным и письменным в сочетании (аудирование и чтение). При необходимости вербальный материал (например, грамматические конструкции, тексты) обеспечивается графическим или предметным сопровождением (схемы, модели).

Изложение обучающимся текстового материала в устной и или письменной форме иные виды работы с текстом (редактирование, трансформация, восстановление, сочинение, рассуждение на тему или по заданию, другие виды) осуществляется после предварительного анализа с возможной опорой на алгоритм, схему и (или) конкретные образцы.

Все виды языкового анализа и описание его результатов осуществляются по заданному алгоритму с возможной опорой на схему.

Для заикающихся обучающихся целесообразным является увеличение времени для устного ответа, предоставление времени на подготовку ответа.

Оценивание результатов освоения программы

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида речевой деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа.

Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и других).

Оценивание письменных работ осуществляется с особым учетом специфических (дисграфических) ошибок: 3 дисграфические ошибки одного типа (акустические, моторные, оптические, ошибки языкового анализа) оцениваются как 1 орфографическая.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		11	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	9	16	
-------------------------------------	-----	---	----	--

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		5			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		10			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		7			
Раздел 5. Лексикология. Культура речи					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

	и пассивный запас лексики				
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		17			
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		6			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	18			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	16		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	20		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		78			

Повторение пройденного материала	31			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	14	13	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	25		4	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	16		6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	22		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	13		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	14		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	13		6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	5		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		136			
Повторение пройденного материала		14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	41	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

	Название раздела	Кол-во часов	Контр. диктант	Контр. изложение	Контр. сочинение
1	Введение	1			
2	Повторение изученного в 5-7 классах	10	1		1
3	Синтаксис. Пунктуация				
4	Словосочетание и предложение	10	1		
5	Двусоставные предложения	21	2		
6	Односоставные предложения	15			1
7	Предложения с однородными членами	9		1	
8	Предложения с обособленными членами	18	1		
9	Предложения с обращениями, вводными словами	9	1	1	
10	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	6			
11	Повторение изученного в 8 классе	3			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	6	2	2

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

№ п/п	Название темы (раздела)	Кол-во часов	Контр. диктант	Контр. изложение	Контр. сочинение
1	Международное значение русского языка	1			
2	Повторение изученного в 5-8 классах	11	1		
3	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	3			
4	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения.	6	1		

5	Сложноподчиненные предложения.	38	2		1
6	Бессоюзные сложные предложения	13		1	1
7	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	7	1		
8	Русский литературный язык и его стили	3			
9	Повторение	20	1	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	6	2	2

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Богатство и выразительность русского языка	1				
2	Лингвистика как наука о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa	
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126	
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252	
5	Повторение. Состав слова	1			Библиотека ЦОК	

	(повторение изученного в начальной школе)				https://m.edsoo.ru/fa2523b0
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	1		
9	Речь устная и письменная	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог	1			
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			
12	Виды чтения	1			
13	Виды аудирования	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1			
16	Понятие о тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Средства связи предложений и частей текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			

20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1		
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1		
25	Изложение и его виды	1				
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1				
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1				
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1				
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1		
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1				
31	Буква и звук. Алфавит	1				
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Правописание согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8

34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1				
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1				
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1				
37	Слог и ударение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1				
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1				
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1				
41	Фонетический анализ слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1				
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
45	Окончание и основа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
46	Приставки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
47	Суффиксы	1				

48	Чередование звуков в морфемах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание приставок на -з (-с)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
53	Правописание ы — и после приставок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
54	Правописание ы — и после ц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1				
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1			
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Толковые словари	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
60	Однозначные и многозначные слова	1				
61	Понятие о лексической сочетаемости	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
62	Сочинение. Устный рассказ	1	1			
63	Тематические группы слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee

64	Синонимы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы. Паронимы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1				
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1		
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Что изучает синтаксис	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
72	Словосочетание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
73	Предложение - основная единица речевого общения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
74	Виды предложений по цели высказывания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1				
76	Грамматическая основа предложения	1				
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4

	выражения					
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
80	Дополнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
82	Однородные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
84	Сочинение-описание картины	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1		
87	Обращение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1				
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1				
91	Предложения сложносочиненные и	1				Библиотека ЦОК

	сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)					https://m.edsoo.ru/fa260744
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
94	Предложения с прямой речью	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1				
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1		
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1				
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1		
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
101	Система частей речи в русском языке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1				
103	Имя существительное как часть	1				Библиотека ЦОК

	речи				https://m.edsoo.ru/fa257b30
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
106	Изложение выборочное	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
107	Падеж имён существительных	1			
108	Типы склонения имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246

118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1		
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		1		
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1				
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
127	Имя прилагательное как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1				
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114

130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1				
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
134	Сочинение-описание картины	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1				
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1				
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1				
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
144	Основа инфинитива, основа	1				

	настоящего (будущего простого) времени глагола					
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
148	Сочинение на тему	1	1			
149	Изменение глаголов по временам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1				
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1				
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce32
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
157	Морфологический анализ глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116
158	Правописание корней с чередованием е//и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca

159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1				
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Работа над ошибками, анализ работы	1				
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734
2	Понятие о литературном языке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0
3	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261b12
4	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34
5	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0
6	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030
7	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c
8	Диктант /контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288
9	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0
10	Монолог-повествование	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c
11	Монолог-рассуждение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26263e
12	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
13	Монолог и диалог. Практикум	1		1		
14	Информационная переработка текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
15	Информационная переработка текста.	1				Библиотека ЦОК

	Главная и второстепенная информация					https://m.edsoo.ru/fa26341c
16	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1				
17	Простой и сложный план текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
18	Назывной и вопросный план текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
19	План текста. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
20	Особенности функционально- смысловых типов речи	1				
21	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1				
22	Особенности описания как типа речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006
23	Сочинение-описание (обучающее)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22
24	Особенности функционально- смысловых типов речи. Практикум	1		1		
25	Официально-деловой стиль и его жанры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26506e
26	Особенности официально-делового стиля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06
27	Научный стиль и его жанры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
28	Особенности научного стиля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e
29	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1				
31	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1		
32	Составление вопросного плана к тексту изложения	1				

33	Изложение (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
34	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		
35	Лексика русского языка (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
36	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2682d2
37	Метафора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480
38	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
39	Исконно русские слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
40	Заимствованные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
41	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a
42	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2668c4
43	Профессионализмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8
44	Жаргонизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2674d6
45	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
46	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
47	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34
48	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
49	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			

50	Сочинение-описание природы и местности	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
51	Фразеологизмы и их роль в тексте	1				
52	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1				
53	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1		
54	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687e8
55	Работа над ошибками, анализ работы	1				
56	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944
57	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e
58	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38
59	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c
60	Понятие об этимологии	1				
61	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320
62	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1				
63	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а/о	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2
64	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а/о. Практикум	1				
65	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1				
66	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1		
67	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи.	1				

	Орфография"					
68	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
69	Работа над ошибками, анализ работы	1				
70	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e
71	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1				
72	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde
73	Имя существительное как часть речи	1				
74	Особенности словообразования имен существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46
75	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
76	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b568
77	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ba04
78	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
79	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1		1		
80	Повторение темы "Имя существительное"	1				
81	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
82	Работа над ошибками, анализ работы	1				
83	Имя прилагательное как часть речи	1				
84	Разряды имён прилагательных по значению	1				
85	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2

86	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
87	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
88	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
89	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c
90	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1				
91	Изложение подробное/сжатое	1	1			
92	Морфологический анализ имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cb7a
93	Правописание н и nn в именах прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cce2
94	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc
95	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
96	Сочинение-описание внешности человека	1	1			
97	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
98	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a
99	Работа над ошибками, анализ работы	1				
100	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854
101	Синтаксические функции имен числительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994
102	Разряды имен числительных по	1				

	строению: простые, сложные, составные				
103	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
104	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
105	Склонение количественных имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
106	Склонение порядковых имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
107	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
108	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
109	Собирательные числительные, их склонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
110	Нормы словообразования имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e
111	Синтаксическая роль имён числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
112	Морфологический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c
113	Орфографический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
114	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
115	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a
116	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1		
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			
118	Местоимение как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46
119	Разряды местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
120	Личные местоимения	1			

121	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1				
122	Сжатое изложение (обучающее)	1				
123	Возвратное местоимение себя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46
124	Притяжательные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072
125	Сочинение. Сбор материала	1				
126	Сочинение-описание картины	1	1			
127	Указательные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e
128	Определительные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e
129	Вопросительно-относительные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270464
130	Неопределенные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27082e
131	Отрицательные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc
132	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
133	Морфологический анализ местоимений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e
134	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1				
135	Повторение по теме "Местоимение"	1				
136	Практикум по теме "Местоимение"	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
137	Работа над ошибками, анализ работы	1				
138	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
139	Словообразование глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
140	Сочинение. Сбор материала	1				
141	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1				

142	Переходные и непереходные глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8
143	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
144	Разноспрягаемые глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14
145	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020
146	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272354
147	Условное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
148	Повелительное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6
149	Употребление наклонений	1			
150	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
151	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
152	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
153	Изложение. Смысловый анализ текста	1			
154	Изложение (обучающее)	1			
155	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a
156	Описание действий. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56
157	Сочинение-описание действий	1	1		
158	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
159	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a
160	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	
161	Орфографический анализ глагола.	1		1	

	Практикум					
162	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1			
163	Работа над ошибками, анализ работы	1				
164	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8
165	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275086
166	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
167	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1				
168	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540
169	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
170	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	14	13		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контр работы	Практич работы	план	факт	
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.	1					
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
4	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1					
5	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1					
6	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1					
7	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
8	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1					
9	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1					
10	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1					
11	Входная диагностическая работа	1	1				
12	Работа над ошибками.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
13	Монолог и его виды.	1					
14	Диалог и его виды	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
15	Диалог и его виды	1					
16	Сочинение по картине А.Грица «Летний сад»	1	1				
17	Сочинение по картине.	1					

18	Текст как речевое произведение	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
19	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1					
20	Тезисный план текста	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
21	Тезисный план текста. Практикум	1		1			
22	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
23	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06
24	Основные виды текста-рассуждения	1					
25	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1			
26	Сочинение-рассуждение на тему	1	1				
27	Сочинение-рассуждение на тему	1					
28	Функциональные разновидности языка	1					
29	Функциональные разновидности языка	1					
30	Публицистический стиль	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
31	Основные жанры публицистического стиля	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
32	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
33	Официально-деловой стиль	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
34	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
35	Контрольная работа за 1 четверть	1	1				
36	Работа над ошибками.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
37	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1					
38	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6

39	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1					
40	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
41	Причастный оборот	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
42	Причастный оборот. Практикум	1					
43	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1					
44	Действительные и страдательные причастия	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
45	Действительные и страдательные причастия. Практикум	1					
46	Полные и краткие формы причастий	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
47	Полные и краткие формы причастий. Практикум	1					
48	Причастия настоящего и прошедшего времени	1					
49	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1					
50	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
51	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
52	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c
53	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
54	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1			
55	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1					
56	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942

57	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1					
58	Морфологический анализ причастия	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
59	Морфологический анализ причастия. Практикум	1		1			
60	Сжатое изложение (по отрывку из рассказа М.Шолохова «Судьба человека»)	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
61	Сжатое изложение (по отрывку из рассказа М.Шолохова «Судьба человека»). Работа над ошибками.	1					
62	Правописание не с причастиями	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
63	Правописание не с причастиями. Практикум	1		1			
64	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
65	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Практикум	1					
66	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола".	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
67	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1			
68	Контрольный диктант за 2 четверть	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
69	Работа над ошибками. Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c
70	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356
71	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Практикум.	1		1			
72	Деепричастный оборот.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
73	Деепричастный оборот. Практикум.	1		1			

74	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
75	Правописание не с деепричастиями	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
76	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1			
77	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1					
78	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1			
79	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1					
80	Сочинение-описание картины С.Григорьева «Вратарь»	1	1				
81	Работа над ошибками.	1					
82	Морфологический анализ деепричастия	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
83	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1			
84	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
85	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792
86	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1			
87	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1				
88	Наречие как часть речи	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0
89	Разряды наречий по значению	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
90	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1			
91	Степени сравнения наречий	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
92	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1			
93	Словообразование наречий	1					
94	Морфологический анализ наречия	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
95	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02

96	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1			
97	Дефис между частями слова в наречиях	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
98	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
99	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1		1			
100	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	1					
101	Слитное и раздельное написание наречий, существительных и количественных числительных. Практикум	1		1			
102	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088
103	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1			
104	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
105	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1			
106	Буквы о и а на конце наречий	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
107	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1			
108	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
109	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1			
110	Повторение темы «Наречие»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
111	Контрольный диктант	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
112	Работа над ошибками. Слова категории состояния в системе частей речи	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a
113	Слова категории состояния и наречия	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
114	Служебные части речи в русском языке	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4

115	Служебные части речи в русском языке. Практикум.	1		1		
116	Предлог как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
117	Предлоги производные и непроизводные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
118	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3c
119	Предлоги простые и составные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
120	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1		
121	Правописание предлогов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
122	Правописание предлогов. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e
123	Употребление предлогов в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
124	Контрольная работа за 3 четверть	1	1			
125	Работа над ошибками.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
126	Морфологический анализ предлога	1				
127	Повторение темы «Предлог»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
128	Повторение темы «Предлог». Практикум	1				
129	Союз как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
130	Союз как часть речи	1				
131	Разряды союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
132	Разряды союзов. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0
133	Сочинительные союзы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60

134	Подчинительные союзы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82
135	Правописание союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
136	Правописание союзов. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
137	Союзы и союзные слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
138	Союзы в простых и сложных предложениях	1				
139	Морфологический анализ союза	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
140	Морфологический анализ союза. Практикум	1		1		
141	Повторение темы «Союз»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
142	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1		
143	Частица как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a
144	Частица как часть речи. Закрепление.					
145	Разряды частиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c
146	Разряды частиц. Практикум	1		1		
147	Правописание частиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
148	Правописание частицы не	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
149	Правописание частицы не. Практикум	1		1		
150	Разграничение частиц не и ни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a
151	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1		
152	Морфологический анализ частицы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
153	Повторение темы «Частица»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e

154	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
155	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1		1			
156	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
157	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
158	Морфологический анализ междометия. Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи.	1					
159	Морфологический анализ междометия. Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1			
160	Итоговая контрольная работа	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340
161	Работа над ошибками Омонимия слов разных частей речи	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
162	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1			
163	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e
164	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e
165	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1					
166	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1					
167	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	1					
168	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	1					
169	Повторение. Правописание служебных частей речи	1					
170	Повторение. Правописание служебных частей речи	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	41			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифро- вые образовательные ресурсы
		всего	Контр. работы	Практ. работы	план	факт.	
1.	Функции русского языка в современном мире	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
2.	Фонетика и графика. Орфография	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
3.	Морфемика и словообразование.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
4.	Морфемика. Орфография. Правописание приставок. Тест	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
5.	Входная диагностическая работа	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
6.	Анализ контрольной работы. Орфография. Правописание суффиксов	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
7.	Лексика и фразеология	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
8.	Морфология и синтаксис	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
9.	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
10.	Р.р. Строение текста. Стили речи.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
11.	Словосочетание. Строение и грамматическое значение	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
12.	Виды связи в словосочетании	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce

13.	Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
14.	Грамматическое значение словосочетаний	1					
15.	Синтаксический разбор словосочетаний	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
16.	Строение и грамматическое значение предложений	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17.	Строение и грамматическое значение предложений	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
18.	Интонация простого предложения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
19.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
20.	Диктант по теме «Словосочетание и предложение»	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
21.	Анализ контрольной работы Р.р. Описание архитектурного памятника как вид текста	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
22.	Подлежащее. Способы выражения подлежащего	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
23.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
24.	Составное глагольное сказуемое	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
25.	Составное глагольное сказуемое	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
26.	Составное именное сказуемое	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
27.	Выражение именной части составного именного сказуемого	1					
28.	Тире между подлежащим и сказуемым	1					

29.	Тире между подлежащим и сказуемым	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
30.	Практикум. Сказуемое и способы его выражения	1		1			
31.	Обобщение по теме «Сказуемое»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
32.	К.р. Сжатое изложение с элементами сочинения	1	1				
33.	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
34.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
35.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
36.	Приложение как разновидность определения.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
37.	Знаки препинания при приложении	1					
38.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	1					
39.	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
40.	Синтаксический разбор простого предложения. Р.р. Ораторская речь и её особенности	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
41.	Систематизация и обобщение по теме "Второст. члены предлож-я"	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
42.	Контрольный диктант по теме «Словосочетание. Двусоставное предложение. Второстепенные члены предложения»	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4
43.	Работа над ошибками Основные группы односоставных предложений	1					

44.	Предложения определённо-личные	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
45.	Предложения неопределённо-личные	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
46.	Неопределённо-личные предложения	1					
47.	Безличные предложения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
48.	Безличные предложения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
49.	Закрепление темы «Односоставные предложения с главным членом – сказуемым»	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
50.	Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце»	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
51.	Назывные предложения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
52.	Назывные предложения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
53.	Понятие о неполных предложениях	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
54.	Неполные предложения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
55.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
56.	Проверочный диктант по теме «Односоставные предложения»	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c
57.	Анализ диктанта. Обобщение изученного	1					
58.	Понятие об однородных членах предложения.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae

59.	Однородные и неоднородные определения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
60.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
61.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
62.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
63.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
64.	Самостоятельная работа по теме «Однородные члены предложения»	1					
65.	Синтаксический разбор предложения с однородными членами»	1					
66.	Сочинение-рассуждение	1	1				
67.	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
68.	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
69.	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений	1		1			
70.	Обособление определений с обстоятельственным значением. Обособление несогласованных определений	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
71.	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению	1					
72.	Особенности обособления приложений	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
73.	Обособление согласованных приложений	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354

74.	Обособление согласованных приложений	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
75.	Пунктуация в предложениях с союзом КАК	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
76.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78
79.	Обособление уточняющих членов предложения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
80.	Знаки препинания в предложениях с уточняющими членами.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016
81.	Систематизация изученного по теме «Обособленные члены предложения».	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
82.	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
83.	Анализ проверочной работы. Закрепление пройденного	1					
84.	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
85.	Знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaafc0
86.	Контрольное сжатое изложение	1	1				
87.	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения)	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88.	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения)	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8

89.	Вводные предложения, знаки препинания при них. Предложения с междометиями.	1					
90.	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91.	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	1					
92.	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Практикум	1		1			
93.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	1					
94.	Промежуточная аттестация	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
95.	Анализ контрольной работы. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
96.	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda
97.	Цитаты и знаки препинания при них	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
98.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с прямой речью	1		1			
99.	Систематизация и обобщение изученного	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a
100.	Повторение. Синтаксис и морфология	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
101.	Повторение. Синтаксис и пунктуация	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e
102.	Итоговое повторение	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	11			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контр. работы	практ. работы	план	факт.	
1.	Международное значение русского языка	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
2.	Фонетика	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
3.	Лексикология и фразеология	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
4.	Р/р Обучающее сжатое изложение «Много ли слов в русском языке?» (1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
5.	Входная диагностическая работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
6.	Анализ контрольной работы. Морфемика. Словообразование.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
7.	Морфология	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
8.	Р.р Подготовка к сочинению по картине В. Васнецова «Баян»	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
9.	Р.р Сочинение по картине В. Васнецова «Баян»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
10.	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
11.	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
12.	Р.р. Устное описание человека (портрет)	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce

13.	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
14.	Основные виды сложных предложений	1					
15.	Р.р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
16.	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17.	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
18.	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
19.	Р.р. Рецензия.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
20.	Повторение и обобщение по теме "Сложносочиненные предложения"	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
21.	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
22.	Анализ контрольного диктанта. Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
23.	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
24.	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. СПП с придаточными определительными.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
25.	СПП с придаточными определительными.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
26.	Р.р. Изложение	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a

27.	СПП с придаточными изъяснительными.	1					
28.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1					
29.	Контрольный диктант по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными».	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
30.	Работа над ошибками СПП с придаточными обстоятельственными	1					
31.	Придаточные предложения образа действия и степени.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
32.	Придаточные предложения образа действия и степени.	1					
33.	Придаточные предложения места	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
34.	Р.р. Сжатое изложение	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
35.	Придаточные предложения времени	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
36.	Р.р. Учимся писать сочинение-рассуждение о природе родного края	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
37.	Р.р. Сочинение-рассуждение о природе родного края	1					
38.	Придаточные предложения условные	1					
39.	Придаточные предложения причины	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
40.	Придаточные предложения цели	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
41.	Придаточные предложения сравнительные.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
42.	Придаточные предложения уступительные	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4

43.	Р.р. Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?»	1		1			
44.	Придаточные предложения следствия.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
45.	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
46.	Контрольный диктант за 2 четверть	1	1				
47.	Анализ контрольной работы. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Закрепление	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
48.	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
49.	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
50.	Р.р. Сообщение на лингвистическую тему	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
51.	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
52.	Р.р. Подготовка к сочинению - описанию портретов А.С. Пушкина	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
53.	К.р. Сочинение - описание портретов А.С.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
54.	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
	несколькими придаточными и пунктуация при них						
55.	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
56.	Р.р. Сочинение-рассуждение.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c

57.	Р.р. Деловые бумаги	1					
58.	Проверочная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение»	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
59.	Анализ проверочной работы. Повторение и обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
60.	Бессоюзные сложные предложения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
61.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
62.	Р.р. Подготовка к сжатою изложению	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
63.	К.р. Сжатое изложение	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
64.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1					
65.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1					
66.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1					
67.	Тире в бессоюзном сложном предложении	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
68.	Р.р. Реферат	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
69.	Повторение и обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них.	1					
70.	Проверочный диктант по теме «Бессоюзные сложные предл-я»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
71.	Р.р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?»	1					
72.	К.р. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?»	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c

73.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354
74.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
75.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
76.	Авторские знаки препинания	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77.	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78.	Контрольный диктант за 3 четверть	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78
79.	Анализ контрольного диктанта. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
80.	Русский литературный язык и его стили	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016
81.	Русский литературный язык и его стили	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
82.	Р.р. Сжатое	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
83.	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	1					
84.	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
85.	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaafc0
86.	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1					
87.	Изложение с элементами сочинения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88.	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8

89.	Морфология. Орфография	1					
90.	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91.	Глагол. Причастие. Деепричастие	1					
92.	Наречие. Слова категории состояния	1					
93.	Предлог. Союз. Частица	1					
94.	Синтаксис. Пунктуация	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
95.	Промежуточная аттестация	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
96.	Анализ контрольной работы. Синтаксис. Пунктуация	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabda
97.	Р.р. Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?».	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
98.	Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие	1		1			
99.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a
100.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c

101.	Обобщение и систематизация изуч. материала за 5-9 класс	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e
102.	Обобщение и систематизация изуч. материала за 5-9 класс	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	11			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021 г.
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021 г.
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021 г.
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021 г.
- Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык, 8 класс, М.: Просвещение, 2021.
- Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др./ Русский язык, 9 класс:М.: Просвещение, 2021.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Русский язык. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А.Тростенцова и др. 6 – 9 классы М.: «Просвещение»
- Тесты по русскому языку. 9 класс. К учебнику С. Г. Бархударова и др. "Русский язык. 9 класс"
- Тестовые задания по русскому языку. 8 класс / Богданова Г. А. / 2023
- Еремина Е.А. Виды разбора на уроках русского языка. 5-11 классы. 2014
- Лушникова Н.А. Русский язык в таблицах и схемах. 2015
- Газова Е.Ю. и др. материалы к урокам русского языка и конспекты отдельных занятий в 5-9 классах. 2018
- Сергеев Ф.П. Речевые ошибки и их предупреждение. 2015
- Г. А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку 5—9 классы. М.: «Просвещение»
- Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5—9 кл.: Кн. для учителя / В. И. Капинос, Н. Н Сергеева М. С. Соловейчик, Л. Л. Новоселова,— М.: Просвещение
- Русский язык. Сборник текстов для изложений. 5—9 классы / сост. мов. М.: ВАКО, 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

1. www.fipi.ru
2. www.uceba.com (образовательный портал «УЧЁБА»)
3. www.gramota.ru (справочно-информационный портал «Русский язык для всех»)
4. www.grammar.ru (ресурс, функционирующий в рамках портала «Русское слово»)
5. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия языкознания, рассчитанная на детей среднего и старшего школьного возраста)
6. www.ropryal.ru (Российское общество преподавателей русского языка и литературы)
7. www.philology.ru (Русский филологический портал)
8. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
9. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
10. rosuchebnik.ru – Российский учебник

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

1. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Устный опрос является одним из основных способов проверки знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

- правильность ответа;
- его полноту;
- степень осознанности изученного;
- последовательность сообщения;
- правильность языкового оформления ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий, формулировки правил;
- обнаруживает понимание материала: может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или в формулировках правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировках определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Примечание. Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ И ТЕТРАДЕЙ УЧАЩИХСЯ

О видах письменных работ

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся:

- упражнения по русскому языку;
- планы статей учебников;
- сочинения;
- изложения;
- составление плана к тексту произведения; — письменные ответы на вопросы и т. д.

1.2. По русскому языку и литературе проводятся текущие и итоговые письменные контрольные работы. Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала; их содержание и частотность определяются учителем с учетом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей учащихся каждого класса. Для проведения текущих контрольных работ учитель может отводить весь урок или только его часть.

Итоговые контрольные работы проводятся:

- в начале учебного года (входной контроль);

- после изучения наиболее значительных тем программы;
- в конце учебной четверти;
- в конце полугодия.

Время проведения итоговых контрольных работ в целях предупреждения перегрузки учащихся определяется общешкольным графиком, составляемым руководителями школ по согласованию с учителями. В один рабочий день следует давать в классе только одну письменную итоговую контрольную работу. При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всей четверти, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти, полугодия.

Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после праздника, понедельник, пятницу.

2. Порядок проверки письменных работ учителями

4.1. Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы по русскому языку, проверяются со следующей периодичностью.

- в 5 классе и в первом полугодии 6 класса - после каждого урока у всех учеников;
 - во втором полугодии 6 класса - после каждого урока у слабых учащихся, а у остальных – лишь наиболее значимые по своей важности работы, но не реже одного раза в неделю;
- в 7 - 10-х классах - не реже одного раза в неделю у слабых учащихся, а у остальных - лишь наиболее значимые по своей важности работы, но не реже одного раза в две недели.

Проверка контрольных работ учителями осуществляется в следующие сроки:

— контрольные диктанты, изложения и сочинения в 5-10-х классах проверяются и возвращаются учащимся к следующему уроку;

4.2. В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

— при проверке тетрадей и контрольных работ учащихся 5-10 -х классов по русскому языку учитель зачеркивает неверно написанную букву или пунктуационный знак, вместо зачеркнутого надписывает нужную букву или пунктуационный знак и отмечает на полях допущенную ошибку;

— на полях учитель обозначает ошибку определенным условным знаком (I - орфографическая ошибка, V – пунктуационная, ^ - специфическая);

— при проверке изложений и сочинений в 5-10-х классах (как контрольных, так и обучающих) отмечаются (а в необходимых случаях и исправляются) не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и фактические, логические, речевые (речевые ошибки подчеркиваются волнистой линией) и грамматические; на полях тетради учитель обозначает фактические ошибки знаком Ф, логические – знаком Л, речевые – знаком Р, грамматические – знаком Г; специфические – знаком ^; (Приложения 1, 2, 3) — подчеркивание и исправление ошибок производится учителем только красной пастой;

4.3. Все контрольные работы оцениваются учителем с занесением оценок в классный журнал. За диагностические и обучающие работы оценки "2" и "3" могут выставляться по усмотрению учителя.

Классные и домашние письменные работы по русскому языку оцениваются; оценки в журнал могут быть выставлены за наиболее значимые работы по усмотрению учителя.

При оценке письменных работ учащихся учителя руководствуются соответствующими нормами оценки знаний, умений и навыков школьников.

4.4. После проверки письменных работ учащимся дается задание по исправлению ошибок или выполнению упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок.

4.5. После проверки контрольных работ, изложений и сочинений работа над ошибками проводится в классе.

II. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

1. Оценка диктантов

1. Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

1.2. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

2. Объем диктанта устанавливается:

для 5-го класса - 80-100 слов,

для 6-го класса - 100-110 слов,

для 7-го класса - 110-120 слов,

для 8-го - 120-130 слов,

для 9-го – 10-го класса - 130-150 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова. Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен на 20 – 30 слов).

3. Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5-го класса - 15, для 6-го класса - 20, для 7-го класса - 25, для 8-9-х - 30, 10-го класса - 30-40 слов.

4. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

До конца первой четверти (а в 5-м классе - до конца 1-го полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

5. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще неизученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась спец. работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.
- б) Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой и буквенный облик слов, например: «*рапотает*» вместо *работает*, «*дулпо*» вместо *дупло*, «*стл*» вместо *стол*, «*мемля*» вместо *земля* и т. п.
- 7) При оценке диктантов важно учитывать характер ошибок.

7.1. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

7.2. К негрубым относятся ошибки:

- а) исключения из правил;
- б) большие буквы вместо малых и наоборот в собственных наименованиях;
- в) слитные и раздельные написания приставок в наречиях, образованных существительных с предлогом, правописание которых не регулируется правилами;
- г) слитные и раздельные написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемых;
- д) различие *не* и *ни* в оборотах *никто иной не...*, *ничто иное не...*; *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*
- е) написания собственных имен нерусского происхождения.

Негрубыми пунктуационными ошибками являются:

- а) употребление одного знака препинания вместо другого;
- б) пропуск одного из двойных знаков препинания;
- в) нарушение последовательности сочетающихся знаков препинания.

8. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Повторяющимися считаются орфографические ошибки в одном и том же слове, использованном несколько раз, или в корне однокоренных слов.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и в фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такие правила, в которых для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Грамматические и фактические ошибки и опiski исправляются, но при подсчете не учитываются.

Негрубые ошибки считаются за пол-ошибки; повторяющиеся ошибки (сколько бы их ни было)

считаются за одну ошибку.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Допустимо одно исправление и 1-2 дисграфические ошибки, связанные с выраженным дефектом речи ребенка.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок и 2-3 дисграфических ошибок.

Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 5 орфографических, 4 пунктуационных или 4 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 8 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок и не более 4-5 дисграфических ошибок. В 5-м классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 6 орфографических и 5 пунктуационных ошибках.

Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 7 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 6 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 7 пунктуационных ошибок и более 5 дисграфических ошибок.

10. В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т. п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

11. У вновь поступивших учащихся проверка знаний и умений осуществляется лишь на материале, который уже проработан с учащимися в специальной коррекционной школе для детей с тяжелыми нарушениями речи.

При наличии в классе значительного количества детей с нарушениями общей моторики и мелких мышечных движений кисти рук и пальцев объем материала для диктанта может быть уменьшен.

Учащимся, имеющим нарушение моторики, не следует снижать оценку за почерк.

Детям, страдающим сенсорной алалией и афазией, вместо слухового диктанта предлагается списывание текста с пропущенными орфограммами на правила, предусмотренные программными требованиями. Специфические ошибки следует рассматривать в индивидуальном плане для каждого ученика.

11.1. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

11.2. **Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

11.3. **Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

11.4. **Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

11.5. **Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

12. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

12.1. **Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4-5 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «2»**.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

2. Оценка сочинений и изложений

1. Сочинения и изложения - основные формы проверки речевого развития школьников, их умения правильно и последовательно излагать мысли. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

Компетенции	Умения и навыки
Коммуникативная	<input type="checkbox"/> умения раскрывать тему высказывания; <input type="checkbox"/> передавать основную мысль высказывания; <input type="checkbox"/> излагать материал последовательно и связно; <input type="checkbox"/> находить для него определенную композиционную форму
Языковая	<input type="checkbox"/> соблюдение в речи норм литературного языка
Правописная	<input type="checkbox"/> соблюдение орфографических и пунктуационных норм

3. Развитие речи

Сочинения и изложения в 5-10-х классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

2. Примерный объем текста для сочинения / подробного изложения:

в 5-м классе - 80-100 слов,

в 6-м классе - 100-120,

в 7-м классе - 130-150,

в 8-м – 10-м классах - 150-200 слов.

3. Любое сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе, когда первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

4. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

5. При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

6. Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

7. Содержание и речевое оформление оцениваются по следующим нормативам:

Оценка «5» ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка, 1-2 специфические ошибки.

Оценка «4» ставится, если:

- содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; — лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; — стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускаются не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 лексико-грамматических, 2-3 орфографических, 2-3 специфических ошибок.

Оценка «3» ставится, если:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается не-правильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускаются не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 лексико-грамматических, 4-6 орфографических и 3-4 специфических ошибок.

Оценка «2» ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; — нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 лексико-грамматических, 7-9 орфографических и более 5 специфических ошибок.

9. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Примечание. 1. При оценке сочинений необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного, речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки "4" на одну, а для отметки "3" на две единицы.

3. При выставлении отметки "5" превышение объема сочинения не принимается во внимание.

4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе "Оценка диктантов".

3. Оценка обучающих работ

При оценке обучающих работ учитывается:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфия.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо два исправления ошибок.

Проверенные в классе работы (классные и домашние) проверяются, но по усмотрению учителя могут не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

6 класс

Контрольный диктант № 1. Стартовый диктант

Азбука тайги

Третьи сутки мы шли по тайге. До станции было еще далеко. Я выбирал место для ночлега. Вот нашел сухое, высокое местечко. Но мой путник, который всю жизнь прожил в лесной деревушке, отказался от удобной стоянки и увел меня на болото.

Наступила полночь. Вдруг смерчем пронесся тяжелый ветер, начался бурелом. Вокруг раздавался грохот, вой, треск, но нас все это обошло стороной.

К утру появилось солнце, и мы побрели кипятить чай туда, где я хотел расположиться. Это место было завалено грудой стволов. Как таежник догадался об опасности?

За чаем старичок сознался, что с вечера заметил следы медведя, который ушел из тайги на болото. Он доверился предчувствию животного. «Медведь все знает, слушайся в тайге медведя», - закончил старик свой рассказ.

(По А. Иванову-Смоленскому).

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Выпишите по 2 слова со следующими орфограммами (безударные гласные в корне; проверяемые, непроверяемые, чередующиеся и др.).
2. Разбор слова по составу: расположиться, выбирал, старичок, рассказ.
3. Определите часть речи у слов во втором или в последнем предложениях.

Контрольный диктант № 2

Необычный стрелок

Однажды я гулял по песчаному берегу моря. Был жаркий, но ветреный летний день. Припекало солнце, и поверхность моря сверкала серебряными искрами.

Неширокая дорожка пролегла среди кустов с неяркими желто-белыми цветами. Чуть дальше выстроились в ряд высокие вечнозеленые сосны. У меня под ногами причудливо скрипели песчинки. Иногда ветер приносил с моря мелкие водяные брызги. Тишину нарушало только прерывистое пение маленьких белогрудых птичек.

Вдруг раздался непродолжительный, но резкий шум. Он напоминал взрыв бумажной бомбочки. Я остановился, присмотрелся. Все вокруг дышало тишиной и спокойствием.

Шум исходил из земли. Мое внимание привлекли мелкие темно-коричневые зернышки. Тогда я понял, что это цветок преспокойно разбрасывает свои семена.

Я долго рассматривал это преинтересное растение. (По Г. Угарову).

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Выпишите слова со следующими орфограммами (правописание сложных прилагательных, прилагательные с -н-, -нн-).
2. Произведите синтаксический разбор предложения (первый абзац, третье предложение; четвертый абзац, третье предложение).

Контрольный диктант № 3

Барсук лечит нос.

Мы осторожно пробрались в чащу. Среди зарослей вереска я увидел гнилой сосновый пень. От него тянуло грибами и йодом.

Около пня, спиной к нам, стоял барсук. Он расковырял пень и засунул в середину него, в мокрую и холодную труху, обожженный нос.

Вокруг него бегал и фыркал другой, маленький барсучонок. Он волновался и толкал нашего барсука носом в живот. Наш барсук рычал на него и лягался задними пушистыми лапами.

Потом сел и заплакал. Он смотрел на нас круглыми и мокрыми глазами, стонал и облизывал языком больной нос. Он как будто просил о помощи, но мы ничем не могли ему помочь.

Через год я встретил на берегу этого озера барсука со шрамом на носу. Он сидел у воды и старался поймать лапой гремящих, как жесть, стрекоз. Я помахал ему рукой, но он сердито чихнул в мою сторону и спрятался в зарослях брусники.

Контрольный диктант № 4

Осьминожек.

Завел я маленького осьминожка: он с рыбой в сетях запутался. Посадил я осьминожка в банку

от варенья, а банку поставил на стол. Так и жил у меня в банке осьминожек. Я что –нибудь делаю, а он за кумушкой притаится и за мной подглядывает. Камушек серый и осьминожек серый. Солнцем его осветит- желтым станет, это он маскируется.

Постелил я как – то под банку зеленый платок, и осьминожек стал зеленым. А один раз я банку с осьминожкой на шахматную доску поставил, и осьминожек не знал, каким быть- белым или черным? А потом разозлился и покраснел.

Но я его больше не злил. И когда наступило настоящее лето, я выпустил осьминожка на подводную полянку, где помельче и потеплее. Ведь он ещё совсем маленький!

Контрольная работа № 5

Морфология и орфография. Местоимения.

1. Какая часть речи указывает на предметы, признаки и количество, но не называет их:
 - а) прилагательные
 - б) существительные
 - в) местоимения.
1. К какому разряду относится местоимение *другой*?
 - а) отрицательное
 - б) неопределённое
 - в) относительное
 - г) определительное.
1. Найдите относительные местоимения:
 - а) твой
 - б) этот
 - в) кое-кто
 - г) чей?
 - д) кто.
1. На сколько разрядов делятся местоимения?
 - а) 8
 - б) 9
 - в) 7
1. К какому разряду относится местоимение *эти*?
 - а) определительное
 - б) относительное
 - в) указательное
1. Найдите возвратные местоимения:
 - а) никто
 - б) себя
 - в) меня
 - г) нечего
1. Какие местоимения употребляются для связки простых предложений в составе сложных:
 - А) личные
 - б) относительные
 - в) возвратные
1. Местоимение *кто(нибудь)* пишется:
 - а) слитно
 - б) раздельно
 - в) через дефис
1. Местоимение *кое(у)кого* пишется:
 - а) слитно
 - б) раздельно
 - в) через дефис
1. Приставка *ни* – в местоимении пишется:
 - а) в безударном положении
 - б) под ударением
1. Выберите правильный вариант написания (*о, об*) той книге:

- а) о
- б) об

1. Какие местоимения не склоняются:

- а) *которое*
- б) *никто, ничто*
- в) *некто, нечто*

Тестовые задания по русскому языку № 6

Спряжение глаголов

Инструкция для учащихся

Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удастся выполнить сразу, перейдите к следующему. Если останется время, вернись к пропущенным заданиям. В каждом задании может быть 1, 2, 3 правильных ответов.

1. Глагол – часть речи, которая обозначает:

- а) действие
- б) признак
- в) предмет

1. Укажите глагол несовершенного вида:

- а)
- б) *Попрыгунья стрекоза лето красное пропела;*
- в) г)
- д) *Оглянуться не успела, как зима катит в глаза.*

1. Что называется спряжением глагола:

- а) изменение глагола по лицам и числам;
- б) изменение глагола по падежам

1. Укажите глаголы – исключения, относящиеся к I спряжению:

- а) держать, слышать, дышать, гнать;
- б) брить, стелить;
- в) терпеть, вертеть, обидеть, зависеть, ненавидеть, видеть, смотреть

1. Укажите глаголы II спряжения:

- а) рассмотреть г) бояться
- б) услышать д) бриться
- в) стелить е) бежать

1. Укажите спряжение глаголов. Выберите столбик: а), б), в) или г), в котором последовательно расположенные римские цифры соответствуют спряжению данных глаголов:

- а) б) в) г)
- играть I II III
- чистить II I III
- охранять I I III
- видеть II II

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

7 класс

Контрольная работа №1. Стартовый контрольный диктант.

В тысяча девятьсот пятьдесят первом году в Михайловском рядом с основным домом восстанавливали сожженный фашистами флигелек, в котором располагалась кухня.

Закончив работу, строители увидели, как на крыльцо влетела ласточка, покружилась и стала лепить гнездо на низком косяке входной двери.

В отстроенном доме открылся музей, стали приходить люди, чтобы поклониться земле, так любимой Пушкиным.

Никто не замечал птички и ее гнезда, слепленного под крышей. Заметили лишь после появления птенцов, пищавших целый день.

Многие посетители, переступающие порог дома, думали, что гнездо и ласточка не настоящие, а музейный макет. Они пытались потрогать их пальцем.

Какой-то заботливый мальчик, защищая птичек, повесил объявление: «Граждане, входите осторожнее. Здесь живут ласточки, которых любил Пушкин».

С тех пор экскурсанты не трогали птичек. (По С. Гейченко).

Контрольная работа №2. Проверка навыка правописания н и nn

Цель: проверить навык написания Н и NN в прилагательных и причастиях.

Скоро праздник – день рождения. Каждый встречает его по-своему, но обычно многие накрывают праздничный стол. Встречая гостей, я очень хочу, чтобы угощение им понравилось.

Специально для праздника постелю хорошо накрахмаленную, проглаженную скатерть, украшенную вышивкой. Поставлю расписные нарядные тарелки, положу серебряные и позолоченные приборы. Необходимо подумать и о праздничных блюдах. Среди них будут готовые, купленные в магазине. Это копченая колбаса, нарезанная кружочками, и плавленый сыр, и солёная рыба.

Но самое главное-это блюда, приготовленные дома. Я позабочусь о клюквенном морсе, о мочёных яблоках, о маринованных огурчиках, о квашенной капусте. Для салата нужны вареные овощи, запечённый в духовке перец, мелко нарезанное мясо.

На десерт будут пирог, только что испечённый. Вынутый из раскалённой духовки, с поджаренной вкусной корочкой, он будет украшением праздничного стола. Нельзя забыть о креме из стущённого молока и свежем заваренном чае.

Праздник должен получиться!

Л.И. Новикова

Грамматическое задание.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Найдите все слова, в которых написали н или nn. Графически объясните свой выбор.
- 3) Найдите предложения с причастными и деепричастными оборотами, графически объясните свой выбор.
- 4) Выделите окончания существительных, определите падеж существительных.

Контрольная работа №3. Контрольный диктант за 1 четверть

У прославленного певца Шаляпина был объёмистый кожаный портфель, оклеенный множеством ярлычков туристических фирм разных стран и городов, в которых гастролировал артист. Все годы, прожитые за границей, Шаляпин возил портфель с собой, никому не доверяя, почти не выпускал из рук. В портфеле лежал небольшой ящичек. Не только люди, работавшие с Шаляпиным, но и родные не имели представления о его содержимом.

Приезжая в новый город и входя в приготовленный ему номер, Шаляпин вынимал из портфеля ящик, смотрел на него в раздумье и ставил под кровать.

Зная крутой нрав Шаляпина, его не расспрашивали о ящичке. Это была таинственная загадка.

После смерти артиста его вдова вскрыла заколоченный ящик. В нём оказалась горсть земли, взятой Шаляпиным перед отъездом за границу. Горсть родной русской земли.

Задание:

1. Определите, о чём текст.
2. Во втором абзаце (в.1), или в третьем абзаце (в.2) надпишите части речи над всеми словами, в том числе и служебными.
3. Выпишите 3 слова на разные орфограммы

Контрольная работа №4 по теме «Наречие»

1. Определите разряд наречий.

Вариант 1.

Медленно, вразвалочку, пешком, сгоряча, весело, назло, удивительно, нараспашку, вмиг, туманно, полетному, наедине, впустую, сдуру, сослепу.

Вариант 2.

Хорошо, по-весеннему, чуть-чуть, немного, многовато, зачем, на смех, нарочно, удивительно, поразительно, быстро, понятно, навыпуск, затемно.

1. Найдите среди наречий, данных в первом задании, наречия, образованные разными способами, укажите эти способы над наречием.
2. Определите, в каких примерах употреблено наречие.

Вариант 1.

Можно посидеть ещё крошечку.

Птичка склевала последнюю крошечку хлеба.

Тепло в доме нужно беречь.
Всем было тепло.
Зло необходимо искоренить.
Он зло посмотрел на меня.

Вариант 2.

В доме уютно.
Мы уютно расположились на диване.
В начале пути рюкзак казался лёгким.
Вначале я ничего не понял.
Повернуться на бок.
На бок ремня повесил фляжку.

1. Приведите по три примера предложений, в которых встречались бы слова, характеризующие:
а) состояние человека; б) состояние природы; в) состояние окружающей среды.

5. Определите, в каком предложении употреблена степень сравнения прилагательного, в каком – наречия.

Вариант 1.

На празднике стало веселее. После каникул он смотрит веселее. Наш дом выше соседнего.

Вариант 2.

Спортсмен прыгнул выше планки. Это строение выше предыдущего. Тучи опускаются всё ниже.

1. Запишите текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания.
Культура и н..родный быт обл..дают глубокой пр..емстве..остью. шагнуть вперё.. можно лиш... тогда, когда нога о...алкивается от чего(то), дв..жение от н...чего или из н...чего н..возможно. Именно поэтому так велик интерес у нашеймолодёж.. к тому, что в...лновало дедов и прадедов. Также точь (в)точь и будущие поколения не смогут обойтись без ныне ж..вущих, то есть без нас с вами. Им также будет (не)обходим наш нравстве..ый и культурный опыт, как нам (не)обходим сейчас опыт людей, которые ж..ли до нас. (В.И.Белов).

- Подчеркните наречия в зависимости оттого, какую синтаксическую роль они выполняют в предложении.

Контрольная работа №5. Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»

Цели: систематизировать знания о наречии; повторить алгоритм (порядок) морфологического разбора наречия.

Кое-как вырвавшись из густых ветвей, отдыхает перед новой дорогой стареющий месяц, расположившись на верхушках прибрежных кустов.

Набравшись сил, он стал подниматься выше, выше. От натуги сгорбился и так надул живот, что явно обозначился круг.

Звезды засверкали ярче, и на земле стало светлее. Трава, слегка посеребренная морозом, увеличила отражение потоков света.

Большая Медведица подставила свой огромный ковш для падающих звезд, и он быстро начал наполняться ими.

Вот через какое-то время ковш стал переворачиваться от тяжести. Ручка оказалась внизу, ковшик приподнялся, и звезды посыпались, покатались по небесному простору, сбиваясь, как белые козочки, в табунки.

А самое большое стадо скопилось в огромной долине далекого пространства, где легкая беловатая пыль нависла по краям. Вот почему это место называется Млечным путем.

Небо еще больше заблестело. Горизонт расширился. Раскрылась запланетная бездна. (Ф. Нестеров.)

(Безударные гласные в корне; чередующиеся гласные в корне; правописание приставок

на $\overline{-з}$, $\overline{-с}$, $\overline{пре}$ - и $\overline{при}$ -, на согласную; суффиксы действительных причастий; знаки препинания при деепричастных оборотах и одиночных деепричастиях; запятые в сложных предложениях.)

Грамматическое задание.

1. Найдите в тексте наречия, подчеркните их как члены предложения и напишите смысловую группу.
2. Выпишите из текста диктанта наречия в сравнительной степени и выполните их морфемный разбор.
3. Выполните морфологический разбор: *I вариант* – одного наречия и одного причастия; *II вариант* – одного наречия и одного деепричастия.

Контрольная работа №6 по теме «Предлог. Союз».

Цели: проверить знания, полученные на уроках русского языка по теме «Предлог»; закрепить навык морфологического разбора предлога; продолжить работу по овладению орфографическими умениями и навыками.

МЕНШИКОВА БАШНЯ

В течение времени, когда Россией правил Петр I, имя Александра Даниловича Меншикова было известно всем, несмотря на то что он не отличался ни знатностью рода, ни богатством.

В Москве Меншиков решил возвести навстречу солнцу храм невиданной высоты, на три метра выше колокольни Ивана Великого. Храм был совсем не похож на старинные московские церкви. В одном из ярусов находились английские башенные часы, которые били каждую четверть часа. Прозвали эту церковь Меншиковой башней.

Однако четырнадцатого июня тысяча семьсот двадцать третьего года вследствие удара молнии церковь сгорела. В Москве насчет пожара решили, что это наказание и предупреждение высоко поднявшемуся временщику о грядущем падении. Надо иметь в виду, что впоследствии предсказание сбылось. Вскоре Меншиков был лишен всех званий и богатств и сослан (118 слов).

(Прописная буква. Непроизносимые согласные. Падежные окончания существительных, причастий. Суффиксы прилагательных. *He* и *ни* с разными частями речи. Производные предлоги. Однородные члены. Сложные предложения. Числительные.)

III. Грамматические задания.

1. Выпишите из текста предлоги; укажите, какие они: производные – непроизводные.
2. Выполните морфологический разбор одного производного и одного непроизводного предлога.
3. Надпишите разряды наречий.
4. Разберите по составу слова *впоследствии*, *поднявшемуся*.

Контрольный диктант № 6 по теме «Союз»

Цель: проверить и систематизировать знания, полученные при изучении темы «Союз».

ПОЗДНИЙ РАССВЕТ

Темный поздний рассвет чуть брезжит над болотами. Среди черных, гнилых лугов, среди дымчатого кустарника, среди полей, покрытых неровными рядами сжатого, но неубранного льна, болота светились бело и слепо, как олово.

Озябшие вороны, ночевавшие в кустарнике, уже проснулись и с голодным карканьем перелетали с места на место. Они лениво двигали крыльями, отяжелевшими от ночной сырости.

В особенно низких местах на земле лежал плотный белый туман. Призрачные верхушки кочек с пучками мертвой травы, казалось, плавали на поверхности тумана.

Вокруг, насколько хватало глаз, все было мертво, пустынно, очень тихо. Лишь далеко на востоке туманный воздух время от времени вздрагивал, как будто там мягко, но очень сильно хлопали большой дверью. (106 слов.) (В. Катаев.)

(Правописание безударных гласных в корне слова, согласных, приставок, окончаний и суффиксов существительных, прилагательных, глаголов и глагольных форм, *и* и *ни* в словах, мягкого знака, наречий, производных предлогов, союзов и частиц; употребление знаков препинания в простом осложненном и сложносочиненном предложениях.)

III. Грамматические задания.

1. Выделите союзы и графически покажите, для чего они служат.
2. Выполните морфологический разбор одного сочинительного и одного подчинительного союзов.
3. Выполните синтаксический разбор первого предложения 2-го абзаца («Озябшие вороны...»).

Контрольный диктант по №7 теме «Частица»

Цели: систематизировать знания, полученные на уроках русского языка по теме «Частица»; повторить порядок синтаксического разбора; объяснить лексическое значение указанных слов.

ПОСЛЕ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ

на С рейда город Мессе выглядел по-сицилийски красиво, заманчиво, однако Пете на миг почудилось что-то тревожное в расположении и количестве домов. Их оказалось гораздо меньше, чем могло быть. Между ними угадывались какие-то мертвые пространства, скрытые в беспорядочных зарослях. Лишь когда высадились на пристань, Петя увидел, что больше половины города представляет собой руины. Тогда он вдруг вспомнил слова, которые три года назад с ужасом повторял весь мир: мессинское землетрясение.

Разрушение города и гибель десятков тысяч людей произошли в течение нескольких минут и не оставили после себя ни крепостных башен, ни мраморных колоннад – ничего, кроме жалких обломков квартирных перегородок с ключьями обоев, дранки, битого стекла и скрученных железных кроватей, поросших теперь дерезой и пасленом. Это был первый разрушенный город, который видел Петя. (110 слов.) (В. Катаев.)

(Приставки. Суффиксы прилагательных. Дефисное написание местоимений и наречий. Частицы не и ни, другие служебные части речи.)

Для справок. *Дереза* – степное кустарниковое растение; *паслён* – травянистое растение.

III. Грамматические задания.

1. Найдите в тексте частицы и надпишите, к какому разряду они относятся.

2. Выделите в тексте.

I вариант – предлоги; II вариант – союзы.

Укажите их признаки.

3. Выполните синтаксический разбор предложения.

Между ними угадывались какие-то мертвые пространства, скрытые в беспорядочных зарослях.

Итоговый контрольный диктант № 9

Цель: проверить знания учащихся, полученные в 7 классе.

Диктант.

В прохладный июньский день, когда пролитая небесная синь утекала, поблескивая, я сидел на высоком берегу и любовался рекой, суетой ласточек-береговушек, цветущими рядом на лугу головками колокольчиков и лютиков, следил за далеким седым дождем с растрепанной бородой.

Вдруг совсем близко задышал светловолосый ветер. Дрожа от волнения, он принес и подарил мне чудный запах цветущего шиповника. Заросли этого кустарника виднелись из небольшой ложбинки, и ветру было трудно и далеко оттуда донести и сохранить чарующий розовый аромат, исходящий из ладоней благоухающего шиповника. Спасибо за радость, ветерок!

Тут же и подумалось: любуясь деревом, цветком ли, мы никогда не вспоминаем и не думаем про их корни, и бываем похожи на эту вот довольную трясогузку, которая, выпятив грудку, только что деловито перебежала тропинку. (115 слов.) (Ф. Нестеров.)

(Безударные гласные в корне слова; чередующиеся гласные в корне, не с прилагательными и глаголами; написание гласных в суффиксах причастий; запятая при причастных оборотах; знаки препинания при обращении; знаки препинания в сложных предложениях; запятая между однородными членами предложения.)

Грамматические задания.

1. Какова главная тема текста?

2. Дайте лексическое значение слову *аромат*.

3. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.

4. Сделайте синтаксический разбор II предложения второго абзаца (*Дрожа от волнения...*)

5. Выполните морфологический разбор слов:

I вариант – (с) *растрепанной* (бородой); один предлог по выбору;

II вариант – *цветущими*; один союз по выбору.

Входная диагностическая работа 8 класс

Диктант

Перед грозой

Ночь на исходе. По-прежнему кругом тишь. Стелются и как будто дремлют травы. Лепечет ветерок, шумит невдалеке речонка. Появляется желание искупаться. Не хватает сил сдерживать себя.

Песчаной дорожкой, по придорожной траве спускаешься к речке. Сердце, замирая при одной мысли о холодной воде, стучит неровно.

Ни ветерка, ни шороха. Вдруг откуда ни возьмись надвигается какой-то шум, появляется скопление черных туч. Кажется, что ничто не сможет разогнать и развеять их. Но вот внезапно налетает резкий ветрище. Вот-вот разразится гроза. Опаленные поля ждут влаги. Распускающиеся утренние цветы радостно тянутся навстречу первым каплям дождя, а раскаты грома слышатся уж где-то далеко,

и гроза проходит стороной.

(100 сл.)

Грамматическое задание.

1. Выполнить морфологический разбор одного из причастий
2. Выполнить синтаксический разбор предложения:
Сердце, замирая при одной мысли о холодной воде, стучит неровно.
3. Морфемный разбор слов:
стелются, речонка, распускающиеся.

Входная диагностическая работа 9 класс

Цель: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям стандарта и программы по русскому языку.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала за 8-й класс и направлено на повторение предыдущего:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- правописание окончаний прилагательных и причастий;
- написание не с наречиями и глаголами;
- правильное написание наречий;
- написание н-нн в прилагательных и наречиях;
- дефисное написание местоимений и наречий.

Вопросы, подлежащие проверке:

1. Предложения сложной синтаксической конструкции с сочинительной и подчинительной связью. Знаки препинания в нем.
2. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
3. Виды подчинения в сложном предложении.
4. Словообразовательный разбор слов.
5. Типы связи слов в словосочетании.
6. Соблюдение единого орфографического и пунктуационного режима.

Утро в степи

Раннее весеннее утро – прохладное и росистое. В небе ни облачка. Только на востоке ещё толпятся, бледнея с каждой минутой, предрассветные тучки. Там сейчас выплывет в огненном зареве солнце.

Весь безбрежный степной простор кажется осыпанным тонкой золотой пылью. В густой буйной траве там и сям дрожат, переливаясь и вспыхивая разноцветными огнями, бриллианты крупной росы. Степь весело пестреет цветами. Ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики, белеет целыми зарослями пахучая ромашка, дикая гвоздика горит пунцовыми пятнами. Всё блещет, нежится и радостно тянется к солнцу. Только кое-где в глубоких и узких балках, между крутыми обрывами, поросшими редким кустарником, ещё лежат влажные синеватые тени.

Высоко в воздухе, невидимые глазу, трепещут и звенят жаворонки. Неугомонные кузнечики давно подняли свою торопливую, сухую трескотню. Степь проснулась и ожила. Кажется, она дышит глубокими, ровными и могучими вздохами.

(130 слов)

(По П. Дудочкину.)

Грамматическое задание:

1. Выполните синтаксический разбор предложения:
В густой буйной траве там и сям дрожат, переливаясь и вспыхивая разноцветными огнями, бриллианты крупной росы.
2. Определение типа связи слов в словосочетании:
Выписать словосочетания с различными типами связи слов.

Контрольные диктанты в 8 классе:

по итогам I четверти

Птицы

Поутру в кустарнике на опушке леса слышатся тихий шорох, негромкое попискивание. В ветвях заметно мелькание каких-то пичужек. Да тут собрались самые различные птицы!

Вот с дуба сорвалась серая мухоловка. Схватила пролетающую над полем муху и вернулась на облюбованную сухую ветку. В низеньком кустарнике вертятся, что-то ищут маленькие серовато-зелёные пеночки, внимательно осматривающие тонкие ветки и листья.⁴ В светлых берёзовых рощах в эту пору нетрудно увидеть кукушку.

Если вы выйдете в поле, то и там встретите перелётных птиц. По картофельным полям кормятся краснозобые коньки. По выгонам держатся трясогузки и каменки. На речных отмелях, по заиленным берегам озёр перекликаются кулики. Летом здесь встречались только гнездящиеся перевозчики да малые зуйки.

(106 слов)

Грамматическое задание

1. Морфемный разбор слов:

поутру, внимательно, низеньком, пролетающую, краснозобые, перекликаются.

2. Выполнить синтаксический разбор предложения.

В низеньком кустарнике вертятся маленькие серовато-зелёные пеночки, внимательно осматривающие тонкие ветки и листья.

3. Выписать 3 словосочетания разного типа связи и выполнить их разбор.

Анды

Анды — самые высокие горы Американского континента, рассекающие его с севера на юг.⁴ Они поражают меняющимися пейзажами. Здесь увидишь непокоренные вершины, покрытые вечными снегами пики, дымящиеся вулканы. На западе сверкает бирюзой Тихий океан, на востоке восхищают бесконечные джунгли, изрезанные паутиной серебряных рек.

После однодневного пребывания в столице Перу вылетаем в направлении пропавшего города инков. Доезжаем поездом до небольшого городка и пешком через эвкалиптовый лес добираемся до деревеньки. Глиняные домики и соломенные шалаши напоминают о древней цивилизации. Стараемся не потерять местами исчезающую тропинку, вьющуюся вверх.

Вдали появляется загадочный город, расположившийся на скалистой вершине. Через пять часов подъема проходим тяжелые ворота и входим в крепость, находящуюся на горе.⁴ Древний город зачаровывает нас.

(109 слов)

(По Я. Палкевичу)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста примеры 3-х разных типа сказуемых.

2. Выпишите 3 разных словосочетания и разберите их: из 1 абзаца (1 вариант); из 3 абзаца (2 вариант).

3. Выполните синтаксический разбор предложения:

Анды — самые высокие горы Американского континента, рассекающие его с севера на юг.⁴ (1 вариант);

Через пять часов подъема проходим тяжелые борота и входим в крепость, находящуюся на горе.⁴ (2 вариант).

Волчица

В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав.⁴ Днем волки, свернувшись в клубки, дремали, а она вскакивала, кружилась, утаптывая снег, и будила стариков. Волки нехотя поднимались, тыкались в нее холодными носами, а она шутливо огрызалась, кусая их за ноги. Старые волчихи, свернувшись и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу.

Однажды ночью волчица поднялась и побежала в поле, а за ней, высунув языки, затряслись старики. Волчихи оставались лежать, потом и они побежали за стаей.

Волки бежали по дороге, а за ними скользили, ломаясь на снегу, тени. Снег в лучах луны блестел алмазами. От деревни послышался звон бубенцов. Казалось, что зазвенели, покотившись по дороге, звезды, упавшие с неба.

(112 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста примеры 3-х разных типа сказуемых.
2. Выпишите из 1 абзаца 3 разных словосочетания и разберите их.
3. Выполните синтаксический разбор предложения:

В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не забывшая ребячьих своих забав.

по итогам II четверти

Ночной часовой

Лимонный ломтик месяца стынет в тёмном небе. Мерцают и горят холодные звёзды. А на дубе, наострив чуткие уши и прикрыв веки, замер филин⁴. Словно сказочный часовой, он сторожит тишину ночного леса.

Скрипнула от мороза старая ель. Филин поднял тяжёлые веки, кошачьим взглядом обвёл поляну... И вдруг из кустов с лёгким шорохом выкатился косой. Филин неслышно снялся с дерева, камнем упал на спину зайца. И помчал косой ушастого по лесу, пытаясь сбросить страшного седока⁴.

Филин одной лапой когтит спину зайца, другой за деревья цепляется, точно якорь бросает. Собрал русак последние силёнки, сделал отчаянный прыжок. И филин кубарем скатился в сугроб. Что подделаешь! Не всегда в лесу везёт хищнику.

Ушастый разбойник выскочил из сугроба, отряхнулся и бесшумно уселся на дуб до утра стеречь тишину зимнего леса.

(По А. Баркову.)

(124 слова.)

Проверяемые безударные гласные, парные согласные, словарные слова, окончания разных частей речи, суффиксы прилагательных, окончания глаголов, правописание частицы НЕ, правописание Ъ, правописание наречий, однородные члены предложения, обособленные обстоятельства и определения, сложное предложение, сравнительный оборот, восклицательные предложения.

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор простого предложения:

1 вариант - ***А на дубе, наострив чуткие уши и прикрыв веки, замер филин⁴.***

2 вариант - ***И помчал косой ушастого по лесу, пытаясь сбросить страшного седока⁴.***

2. Выпишите разные типы словосочетаний из своего предложения.

3. Морфемный разбор слов: ***отряхнулся, бесшумно, страшного, силёнки.***

4. Фонетический разбор слова: ***мерцают.***

Первый зимний день

Усадьба стояла вся белая, на деревьях лежали пушистые хлопья, точно сад опять распустился белыми листьями. В большом старинном камине потрескивал огонь, каждый входящий со двора вносил с собою свежесть и запах мягкого снега.

Поэзия первого зимнего дня была по-своему доступна слепому. Просыпаясь утром, он ощущал всегда особенную бодрость и узнавал приход зимы по топанию людей, входящих в кухню, по скрипу дверей, по острым, едва уловимым запахам, по скрипу шагов на дворе.

Надев с утра высокие охотничьи сапоги, он пошел к мельнице, прокладывая рыхлый след по дорожкам.

Смерзшаяся земля, покрытая пушистым, мягким слоем, совершенно смолкла, зато воздух стал как-то особенно чуток, отчетливо переносил на далекие расстояния и крик вороны, и удар топора, и легкий треск обломавшейся ветки.

(116 слов)

(По В.Г. Короленко «Слепой музыкант».)

Грамматическое задание

1. Выпишите сказуемое: а) простое глагольное; б) составное именное.
2. Подчеркните в тексте обособленное обстоятельство.
3. Синтаксический разбор предложения:

Надев с утра высокие охотничьи сапоги, он пошел к мельнице, прокладывая рыхлый след по дорожкам.

Превращение

Кукла вышла из-за перегородки. Она улыбалась, наклонив набок растрепанную голову. Волосы у нее были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек. Серые глаза ее весело блестели. Она казалась серьезной и внимательной, но от ее печали не осталось и следа.

Куда же девалось ее прежнее великолепное платье, кружева, блестки, сказочный наряд, от которого каждая девочка могла бы походить если не на принцессу, то, во всяком случае, на елочную игрушку? Теперь кукла была одета более чем скромно. Блуза с синим матросским воротником. Старенькие серые туфли, надетые на босу ногу. Не подумайте, что от этого наряда кукла стала некрасивой. Напротив, он был ей к лицу.

А страшные черные раны на груди у куклы наследника Тутти исчезли. Это была веселая, здоровая кукла!

(119 слов)

(По Ю. Олеше.)

Грамматическое задание

1. Обозначьте виды сказуемых
2. Выпишите 3 словосочетания разных типов
3. Синтаксический разбор предложения:

Она улыбалась, наклонив набок растрепанную голову.

по итогам 3 четверти

На тёплой земле

Меня, бывалого охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы. Может быть, поэтому я и увлекаюсь охотой.

Люди, не порывающие связь с природой, не чувствуют себя одинокими. Идут годы, но по-прежнему раскрыт перед ними преображённый, прекрасный мир. По-прежнему над головою усталого путника, прилёгшего отдохнуть, колышутся белые и золотые цветы, а высоко в небе кружит, высматривая добычу, ястреб.

Отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотыми облаками, застывшими в синем небесном океане, с новыми силами поднимаюсь с тёплой родимой земли. Возвращаюсь домой навстречу новым трудовым дням бодрым и обновлённым. От реки, ещё не согретой солнцем, поднимается туманная завеса, но впереди ожидание чего-то светлого, чистого, прекрасного.

Ни с кем не хочется говорить, так и шёл бы по родной земле, ступая босыми ногами по росе и чувствуя её тепло и свежесть.

Грамматическое задание:

1. Фонетический разбор слова *волнуют*.
2. Синтаксический разбор предложения:

Меня, бывалого охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы.

3. Выпишите разные типы осложнений из текста.

по итогам учебного года

Гроза

Помню застигнувшую нас в дороге грозу. Я сидел с матерью в деревянном сарае под соломенной крышей. В открытых воротах голубыми зигзагами полыхала молния. Торопливо крестилась мать, крепко прижимая меня к груди. Я прислушивался к шуму дождя, к тяжким раскатам грома, к беспо-

койному шуршанию мышей в овсяной соломе.

Поднявшись, мы увидели в воротах алмазную сетку дождя, а сквозь прозрачные капли уже сияло, переливаясь лучами, радостное летнее солнце.

Отец запряг напуганных грозой лошадей, нетерпеливо и беспокойно переступавших ногами.⁴ Ещё веселей показалась обсаженная берёзами, омытая дождём дорога. Многоцветная радуга висела над лугом, яркое солнце блестело на спинах бодро бежавших лошадей.

Я сидел рядом с отцом, глядя на извивающуюся впереди дорогу.⁴ Смотрел на всё ещё грозную тучу, на столб белого дыма, поднимавшегося вдалеке над зажжённым грозой сараем.

(123 слова)

Грамматическое задание

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

Отец запряг напуганных грозой лошадей, нетерпеливо и беспокойно переступавших ногами

2. Выпишите 3 словосочетания разных типов и разберите их.

3. Произведите морфологический разбор слова: *поднимавшегося*³ (дыма).

Контрольная работа по русскому языку 9 класс

за 1 четверть

Малиновые горы

Малиновые горы – один из лучших уголков Северного Урала. Старинное башкирское название этих гор как-то потерялось, а нынешнее они получили благодаря тому, что на их склонах растёт в изобилии малина. Её и сравнить нельзя с лесной. Вызревая на солнце, горная малина приобретает особенный вкус.

С Малиновой горы открывается удивительный вид. Одних только горных озёр можно насчитать до сотни, и это придаёт картине совершенно особый характер, точно горами прикрито какое-то подземное море. Эти озёра уходят далеко в башкирскую степь. Они отличаются красиво разорванной береговой линией, прозрачной водой, глубиной и, наконец, тем, что все они соединены между собой протоками, составляя громадный резервуар, из которого берут воду уходящие в степь реки.

Цепь горных озёр составляет главную красоту восточного склона Урала, являясь в то же время неистощимым запасом живой силы.

(125 слов)

Грамматическое задание:

1) I вариант - Найдите сложносочинённое предложение, произведите его синтаксический разбор, составьте схему.

II вариант - Найдите сложноподчинённое предложение, произведите его синтаксический разбор, составьте схему.

2) Морфемный разбор слов:

I вариант - рассказывают, разорванной, восточного.

II вариант - составлять, неистощимым, громадный.

3) Определите тип подчинительной связи в словосочетании:

I вариант – Малиновые горы.

II вариант – живой силы.

Контрольная работа по русскому языку 9 класс

за 2 четверть

Диктант

Когда восходит луна, ночь становится бледной и томной. Воздух прозрачен и свеж, всюду хорошо видно и даже можно различить у дороги отдельные стебли бурьяна. Широкие тени ходят по равнине, как облака по небу, а в непонятной дали высятся туманные, причудливые образы. Немножко жутко.

А взглянешь на бледно-зелёное, усыпанное звёздами небо, на котором ни облачка, и поймёшь, почему тёплый воздух недвижим, почему природа боится шевельнуться. Ей жаль утерять хоть одно

мгновение жизни.

О необъятной глубине неба можно судить только на море да в степи ночью, когда светит луна. Оно страшно, красиво и ласково, глядит и манит к себе, а от ласки его кружится голова. Едешь по степи. Бесшумно пролетает над землей ночная птица. На память приходят степные легенды и всё то, что сам сумел увидеть и постичь душою.

(127 слов)

Грамматическое задание

1. Определить стиль и тип речи данного текста;
2. Выписать из текста 1 СПП, выполнить синтаксический разбор.
3. Морфемный разбор слов: *усыпанное, пролетает, жутко, причудливые*.

Контрольный диктант по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными» 9 класс Лесник

Лесник одной рукой поднял мешок, прикинул, сколько потянет, крутанул головой, как бы осуждая кого-то, что поспешил. Наклоняясь, нагреб еще полкороба, высыпал в мешок. Вглядевшись повнимательнее, Петр увидел, что длинные руки лесника с узловатыми потрескавшимися пальцами действуют ухватисто. Из таких рук ничто не выскользнет, они сделают любую работу.

В хате находились еще три взрослые дочери лесника. Но он не попросил их помочь. И ни одна из девушек не шевельнулась. Две сидели на узкой деревянной кровати, которая была покрыта старым солдатским одеялом, третья - на лежанке.

Одеты они были по-разному, а обуты в бурки, сшитые из солдатской шинели. Из-под недлинных юбок выглядывали костлявые колени.

Девушки тоже бесцеремонно рассматривали его в течение некоторого времени, словно видели впервые.

Петр сидел на лавке, облокотясь на шаткий стол, застеленный рваной клеенкой, и наблюдал с любопытством за этой странной семьей.

(По И. Шамякину)
(133 слова)

Грамматическое задание

1. Выпишите из предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и сделайте их разбор.
2. Найдите сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными, подчеркните грамматические основы, выделите главное и придаточное предложения, укажите средства связи.
3. Морфемный разбор слов: *потрескавшимися, рассматривали, выскользнет, узловатыми, по-разному*.

Промежуточная аттестация по русскому языку 8 класс Диктант

Приближение ночи

Летний день угасает, и в засыпающем лесу воцаряется гулкая тишина. Вершины сосен-гигантов ещё алеют нежным отблеском догоревшей зари, однако внизу становится темно. Аромат смолистых ветвей, острый и сухой, слабеет, зато сильнее чувствуется приторный запах дыма, расстилающегося по земле от дальнего лесного пожара. Неслышно и быстро опускается на землю ночь. С заходом солнца примолкли птицы.

Совсем стемнело. Ни звука, ни шороха не раздаётся в лесу, а в воздухе чувствуется удивительный травяной запах, плывущий с полей.

Всюду: и справа, и слева от тропинки - простирается невысокий путаный кустарник, а вокруг него, цепляясь за ветки, бродят разорванные клочья тумана, неясные, белые.

Станный звук неожиданно разносится по лесу. Он протяжен, низок и, кажется, выходит из-под

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения.

Вершины сосен - гигантов ещё алеют нежным отблеском догоревшей зари, однако внизу становится темно.

2. Во всех предложениях укажите грамматическую основу.
3. Морфемный разбор слов: *тропинки, угасает, удивительный, цепляясь.*

Промежуточная аттестация по русскому языку**9 (1) класс****Диктант****Мать**

Не в степи он, а снова дома. И мать тут же, с ним. Какая она нарядная - в новом платье из голубого атласа, в шёлковой косынке, которую повязала на волосы, как круглую шапочку. Брови у матери чёрные и вразлёт, на левой щеке маленькая родинка. Не сидится матери на месте - вся в суете: готовит вкусное угощение своему Айдо, накрывает стол.

И сам себя видит Айдо тоже в сине-голубой рубашке, цвета степных ирисов. Сидит за столом, как очень важный гость, ест поставленные матерью угощения. И невыразимо радостно на сердце у Айдо...

Не сразу вспомнил Айдо, что на самом деле он далеко от матери - в степи, на овражистом склоне покато́й горы, куда пришел с овечьей отарой. Он был ещё во власти сна, когда услышал сначала ворчанье, а потом сдержанный лай бегающего вокруг пса. Так собаки предупреждают хозяев о приближении людей, хорошо знакомых.

(141 слово)

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения:

Он был ещё во власти сна, когда услышал сначала ворчанье, а потом сдержанный лай бегающего вокруг пса.

2. Фонетический разбор слова *матерью*.
3. Морфемный разбор слов:
повязала, сидится, поставленные, бегающего, (о) приближении.

Промежуточная аттестация по русскому языку**9 (2) класс****Диктант****Дуэль**

Когда явились на место, где надобно было драться, Лермонтов, взяв в руку пистолет, повторил торжественно Мартынову, что ему не приходило никогда в голову его обидеть, даже огорчить, что все это была шутка и что, если Мартынова это обижает, он готов просить у него прощения везде, где он захочет. «Стреляй! Стреляй!» — был ответ испуганного Мартынова.

Надлежало начинать Лермонтову, он выстрелил в воздух, желая кончить глупую эту ссору дружелюбно. Не так великодушно думал Мартынов. Он был довольно бесчеловечен и злобен, чтобы подойти к самому противнику своему и выстрелить ему прямо в сердце. Несчастный Лермонтов испустил дух.

Удивительно, что секунданты позволили Мартынову совершить этот зверский поступок. Он поступил против всех правил чести. Если бы он хотел, чтобы дуэль совершилась, ему следовало сказать Лермонтову: «Я вам советую хорошенько в меня целиться, ибо я буду стараться вас убить». Так поступил бы благородный, храбрый офицер. Мартынов поступил как убийца.

(143 слова)

(А. Булгаков, современник Лермонтова)

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения:

Когда явились на место, где надобно было драться, Лермонтов, взяв в руку пистолет, повторил торжественно Мартынову, что ему не приходило никогда в голову его обидеть, даже огорчить,

что все это была шутка и что, если Мартынова это обижает, он готов просить у него прощения везде, где он захочет.

2. Фонетический разбор слова *глупую*.

3. Морфемный разбор слов: *зверский, выстрелить, совершилась, великодушно*.